

# TIL GLÆDEN

C G/H Am /G  
 Som et sol-strejf og klædt i yn-de sang du med på den  
 F C/E A7 Dm7 E7  
 før-ste dag. Sym-fo-ni-er tog til at nyn-ne  
 Am /G D7/F# G Fm6  
 stjer-ne-him-len blev ver-dens tag. Glæ-de, hvor har du  
 C/G G#° Am7 /G  
 væ-ret hen-ne Tor-ne-ro-se, ved ver-dens en-de  
 F Dm7 G7 C G  
 Glæ-des-pi-ge fra Pa-ra-dis?

Kære læser. Velkommen til et strejftog i glædens univers. Den lette glæde og den dybe, der lever side om side. Også på disse sider. Fortab dig i billeder og metaforer, musik og illustrationer. Vi håber, at tidens dør i glimt bliver løftet af sit hængsel, så der bliver rum til fordybelse og fornøjelse, og først og fremmest rum til glæden.

1. Som et solstrejf og klædt i ynde sang du med på den første dag. Symfonier tog til at nynne stjernehimlen blev verdens tag.

Glæde, hvor har du været henne  
 Tornerose, ved verdens ende  
 Glædespige fra Paradis?

2. To i haven og ét i pagten glæde smitter i solskinsvej. Blomster trækker i forårsdragten barnelatter - og du var her.

Så kom dagen ved slangebugten  
 du tog flugten da vi tog frugten  
 -kom tilbage, du gode fe!

3. Der kom dage med mørke nætter der kom dage med sol ombord. Glædesnætter og sorg fortætter her på smerternes glædesjord.

Men med ét er du mer end længsel  
 tidens dør løftet af sit hængsel  
 -luften bølger af Paradis:

4. Noas fugl finder grønt den sommer Salomon får sin Sulamit englesang når Messias kommer femte maj bliver landet frit.

Glæde, spred dine pinseflammer  
 bo hos mig i mit hjertekammer  
 ram mig dybt med din glædespil.

5. Tornerose, vær du min donor ét i pagten med hjerteblod. Ét i pagten med min forsoner riv mig med i din glædesflod.

Hvisk mit øre at døve danser.  
 Vis mit øje at blinde sanser  
 farvediset fra Paradis!

*Tekst: Arne Andreasen, 1993*

*Musik: Jens Nielsen, 1993*